



Seminario virtual para Sudamérica

23 de setiembre 2021

La comunicación forestal en los procesos de restauración de paisajes forestales

Marianela Argüello Leiva

- ✓ Comunicadora y gestora de conocimiento, CATIE
- ✓ Coordinadora Recofalc, FAO
- ✓ marguello@catie.ac.cr

Contenido

- ✓ El significado de comunicación
- ✓ Relación de la comunicación en los proyectos de RPF
- ✓ El modelo de comunicación que desarrollamos y estilos
- ✓ El involucramiento de personas e instituciones clave
- ✓ La audiencia
- ✓ El papel de los productos de comunicación: ejemplos





Han pensado, ¿por qué es importante comprender qué es la comunicación y por qué es relevante en los proceso de restauración de paisajes forestales?

¿Qué es comunicación?





La comunicación

Interacción

Transferencia

Información

Compartir

Difusión

Mensaje

Divulgación

Expresión

Interpretación

E
X
I
S
T
E

U
N
A

CONFUSIÓN



La clave de la comunicación está en **la comprensión** o **entendimiento mutuo**.



La comunicación

- ✓ La comunicación humana puede ser explicada como una acción social con un carácter intencional, lo que significa que son objetivos específicos conducidos por intereses específicos.
- ✓ Las personas no pueden funcionar sin la comunicación y tampoco los grupos.
- ✓ La comunicación les permite establecer relaciones.
- ✓ Los procesos complicados, como puede ser un proceso de restauración forestal, donde cada persona y grupo tiene intereses propios, requieren de la comunicación para mantener la unidad y estructurar relaciones con nuevos grupos.

(Miner et al. 2014)



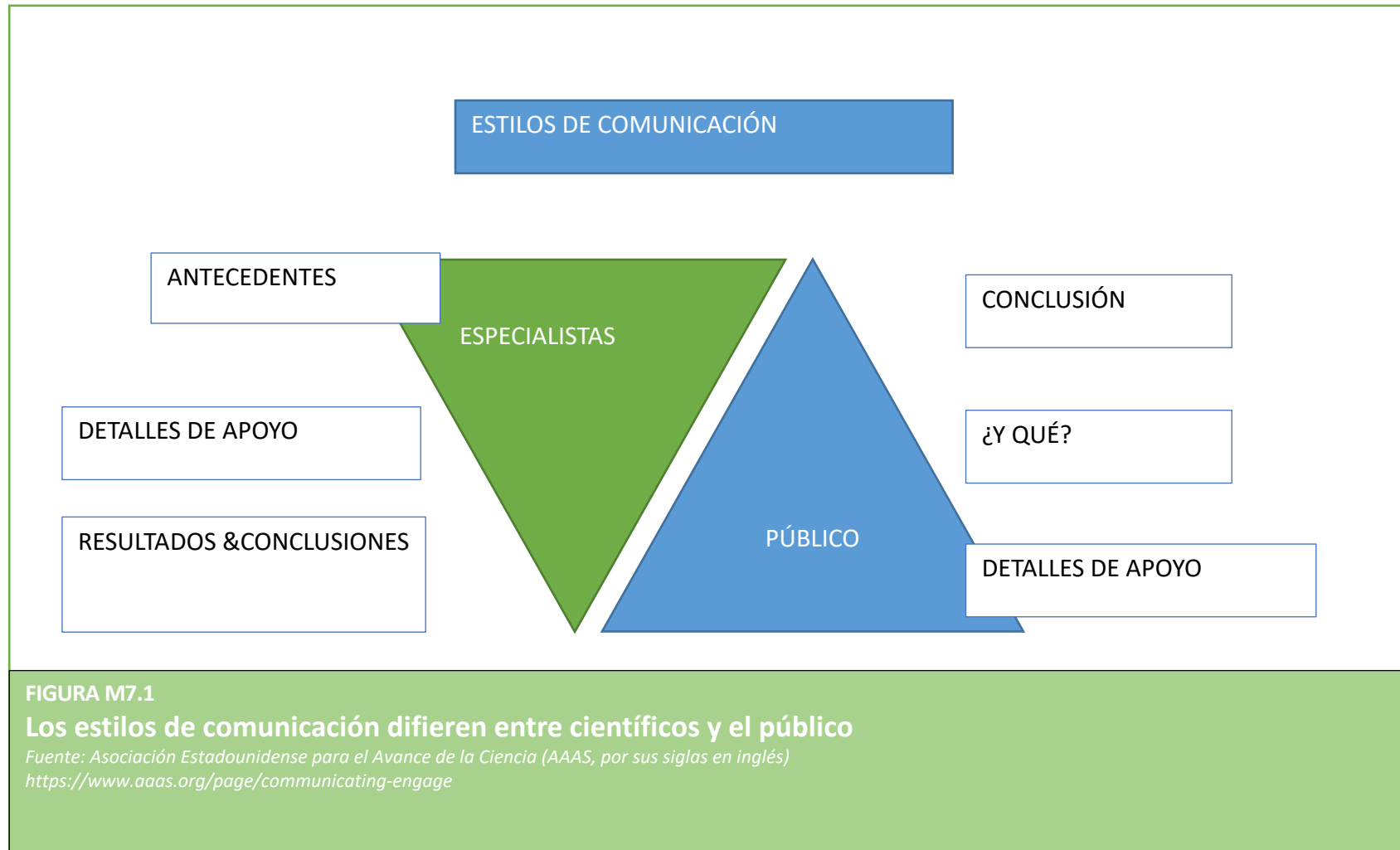
Modelo asimétrico y simétrico

- ✓ Pueden existir, principalmente, dos modelos de comunicación.
- ✓ **Asimétrico:** una vía y lineal.
- ✓ **Simétrico:** comunicación de dos vías y que se usa en el regateo, la negociación y la resolución de conflictos, con el fin de generar cambios en ideas, actitudes y conductas de organizaciones y sus públicos.

(Miner et al. 2014)

Piensen en cuál modelo siguen con más frecuencia. ¿Será erróneo usar el asimétrico?

Estilos de comunicación



Involucramiento desde el inicio

- ✓ La comunicación debe estar desde el inicio de un proceso de restauración de paisajes forestales.
- ✓ Involucrar a los diferentes actores clave, organizaciones, gobierno, grupos comunales, culturales o religiosos, academia, industria, entre otros, es indispensable.
- ✓ Conocer quienes son, conocer sus intereses y necesidades, es parte de los esfuerzos a ser implementados.
- ✓ **¿Por qué?** Una persona facilitadora de procesos de RPF debe saber

ESCUCHAR y APRENDER





¿Qué se hace, entonces, para involucrar a las personas, comunidades y grupos ante un panorama complejo para comunicar?



Pensar en la audiencia.

La audiencia

Si no se piensa con **quién** se establecerá la comunicación, no se sabrá cuales serían:

- ✓ Los canales de comunicación idóneos.
- ✓ Los mensajes clave apropiados, en el lenguaje apropiado.
- ✓ Los voceros o emisores que generen mayor empatía.
- ✓ Los productos de comunicación que tiene que elaborarse.
- ✓ La forma en que se sostengan la reuniones, etc.



La audiencia

Dependiendo del momento en que se encuentre nuestro Proyecto de restauración, nuestra audiencia prioritaria puede cambiar.

- ✓ Tomadores de decisión de alto nivel
- ✓ Tomadores de decisión comunitarios
- ✓ La industria presente en la zona
- ✓ Los productores agrícolas de pequeña escala
- ✓ Las mujeres
- ✓ Los jóvenes
- ✓ La academia, etc.



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY](#)

Hágase estas preguntas

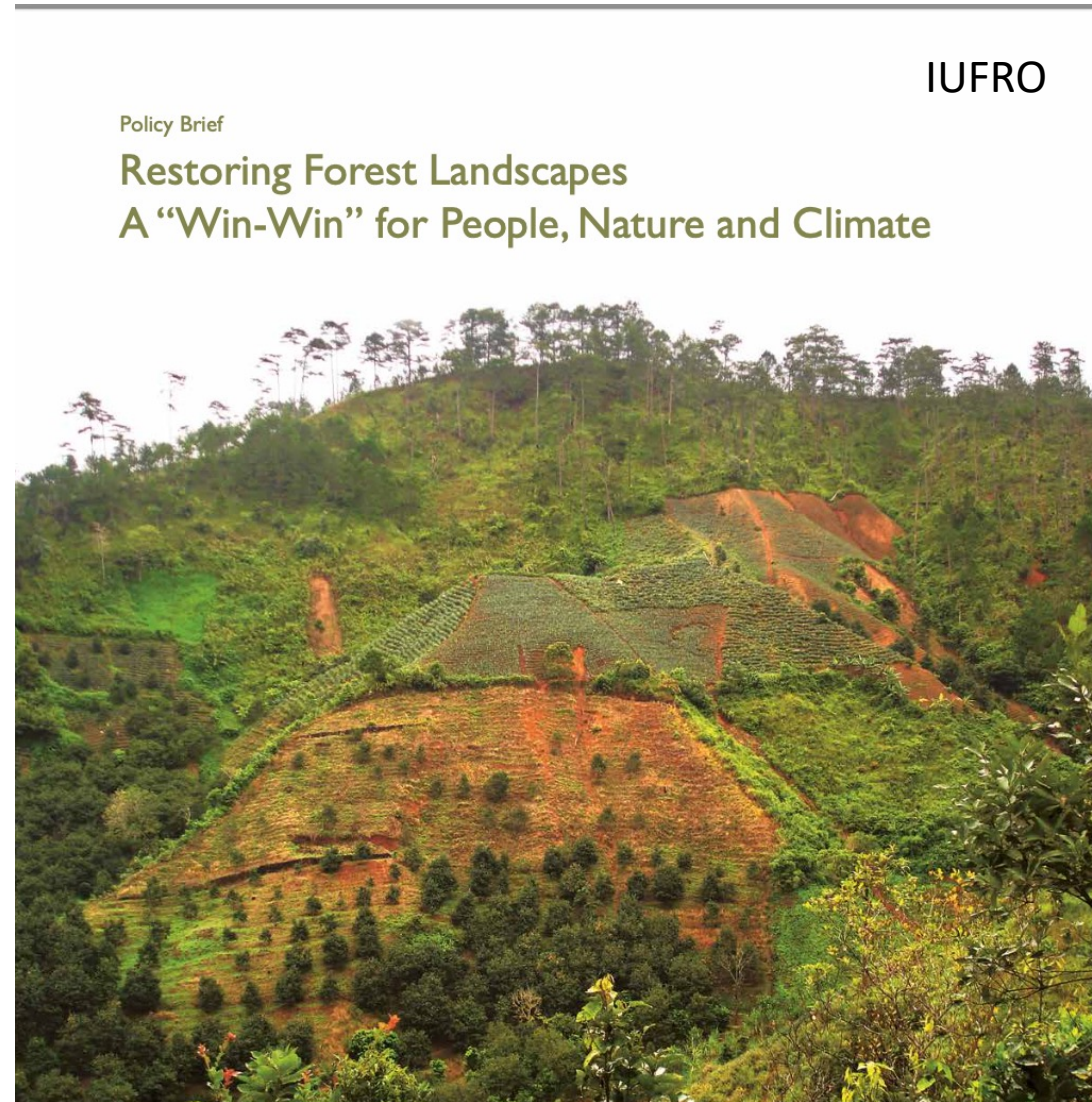
- ✓ ¿Por qué debo interactuar con esta persona, organización o grupo de personas?
- ✓ ¿Qué es lo que yo, como representante de un proceso o proyecto de restauración deseo o necesito comunicarle a esta persona, organización o grupo de personas?
- ✓ ¿Cómo lo que ellos o ellas puedan hacer dentro del proceso puede ayudar a la Restauración del Paisaje Forestal?



El papel de los productos de comunicación sobre Restauración de Paisajes Forestales

Recuerden: según la audiencia meta, así debe ser el producto de comunicación.

Síntesis política – dirigidas a tomadores de decisión, técnicos, etc.



Productos de comunicación


Videos

- Dirigidos – según el contenido y mensajes, pueden ser idóneos para actores clave en las comunidades e incluso, jóvenes.



Productos de comunicación

Afiches— dirigidas a audiencias como técnicos, personas en comunidades, etc.



Evaluación de las Directrices de la OIMT para la restauración, ordenación y rehabilitación de bosques tropicales secundarios y degradados

Estudios de casos en Ghana, Indonesia y México

Kathleen Buckingham y Sarah Weber

Fotografía: D. Doucet/WWF/IFM

Con la desaparición de la mayoría de los bosques primarios en muchos países tropicales, los bosques secundarios y primarios degradados se están volviendo predominantes en muchos países productores de maderas tropicales. Si se los restaura y maneja correctamente, estos bosques pueden asegurar la protección de suelos y cuencas hidrográficas, la estabilización de tierras, la retención de los valores de la biodiversidad y la captura de carbono.

Este informe brinda la oportunidad de actualizar las Directrices de la OIMT para la restauración, ordenación y rehabilitación de bosques tropicales secundarios y degradados y refuerza la ventaja comparativa de la OIMT dentro de la Alianza Mundial para la Restauración del Paisaje Forestal (GPFLR).


En todos los estudios realizados (en Ghana, Indonesia y México), se observaron sólidas plataformas de actores interesados y un firme compromiso comunitario, permitiendo el desarrollo de un proceso participativo sostenido e informado para las actividades de restauración. Los tres desafíos clave identificados en la evaluación reflejan los aspectos interrelacionados de la efectiva vinculación de beneficios e incentivos, una gobernanza eficaz y sistemas de manejo integral. Hoy, para lograr acciones eficaces de restauración es preciso abordar el enorme reto de brindar alternativas económicas a la industria. La colaboración con el sector privado es importante para crear cadenas de valor sostenibles, pero igualmente esencial es un enfoque a escala del paisaje a fin de facilitar el uso y manejo sostenible de la tierra.

Organización Internacional de las Maderas Tropicales
International Organizations Center, 5th Floor
Pacifico-Yokohama, 1-1-1, Minato-Mirai
Nishi-ku, Yokohama, 220-0012 JAPAN
Tel: +81-45-223-1110
Web: www.itto.int




WORLD RESOURCES INSTITUTE

Instituto de los Recursos Mundiales
10 G St. NE, Suite 800
Washington, DC 20001
USA
Tel: +1-202-725-7800
Web: www.wri.org

Consultoría del Instituto de los Recursos Mundiales (WRI) para la Organización Internacional de las Maderas Tropicales (OIMT), 2015



Restoring the Forests




The basic conditions for the successful restoration of degraded forests include:

- the proactive participation of local stakeholders in the planning, implementation and monitoring of activities;
- The rights and responsibilities of ownership, including customary claims and rights, must be clearly defined and mutually agreed;
- short-term economic benefits for local communities in addition to any potential future benefits; and
- a sound understanding of the complexities and dynamics of the forest ecosystem and of the interacting socioeconomic systems.

ITTO Guidelines for the Restoration, Management and Rehabilitation of Degraded and Secondary Tropical Forests

Developed in collaboration with the Center for International Forestry Research (CIFOR), the Food and Agriculture Organization of the United Nations (FAO), IUCN, the World Conservation Union, and the World Wide Fund for Nature (WWF) International.

Download from:
http://www.itto.int/policypapers_guidelines/



ITTO
Sustaining Tropical Forests

International Tropical Timber Organization
International Organizations Center, 5th Floor
Pacifico-Yokohama, 1-1-1, Minato-Mirai
Nishi-ku, Yokohama, 220-0012 JAPAN

Tel: +81-45-223-1110
Fax: +81-45-223-1111
Email: itto@ito.int
URL: www.itto.int



Productos de comunicación

Banners para redes
sociales



Promoviendo la disseminación de las Directrices de la Organización Internacional de las Maderas Tropicales (OIMT) para la Restauración de Paisajes Forestales en los Trópicos



Seminario virtual para Sudamérica

Gracias

Contacto

Marianela Argüello Leiva
Oficial de Comunicación y Gestión del
Conocimiento
Unidad Ambiente para el Desarrollo (EfD-CA)
CATIE
marguello@catie.ac.cr

Contacto

Marianela Argüello Leiva
Coordinadora
Red de Comunicadores Forestales y
Ambientales de América Latina y el Caribe
(Recofalc)
larecofalc@gmail.com